

CCB-Artist in Residence Dagmar Dachauer ist Klagenfurts erste Stadttänzerin: Wunderbare Jahre in Klagenfurt

2012 war sie im Center for Choreography Bleiburg (CCB) Artist in Residence für das Projekt „Krazko“ über Janko Messner. Im Mai tanzt Dagmar Dachauer für einen Monat in Klagenfurt an. Als Begünstigte der „Tanz-Choreografie-Residency“ und damit als Klagenfurts erste „Stadttänzerin“

Dafür erwartet die Linzerin hiezulande „eine intensive Proben- und Recherchezeit für meine Arbeit. Ich freue mich auf einen Austausch und darauf im Wörthersee zu schwimmen, so oft es geht.“ Wie ein Fisch im Wasser fühlt sich die 26-Jährige jedenfalls beim Tanzen, was sicher kein Nachteil ist, um in Klagenfurt vier Wochen lang an der neuen Solo-Produktion „Wunderbare Jahre“ zu arbeiten.

Zwölf Personen aus Italien, Österreich und Slowenien haben sich übrigens für

Am 28. Mai zeigt Dagmar Dachauer als erste Stadttänzerin von Klagenfurt das Ergebnis ihrer Arbeit in der Stadtgalerie.

das mit 1600 Euro dotierte Stipendium samt Residenz im Schriftstelleratelier des Europahauses und Nutzung der Klagenfurter „Tanz-Etage“ beworben. Durchgesetzt

haben sich Dachauers „Wunderbare Jahre“, die sie zum Jubiläum „200 Jahre Wiener Kongress“ im Walzer-Kontext entwickelt hat. Auch Tanzexpertin Ingrid

Türk-Chlapek unterstützt Dachauers Solo-Projekt: „Historische Relevanz, Gegenwartsbezug & zeitgenössischer Zugang zum Walzer haben mich überzeugt.“ //

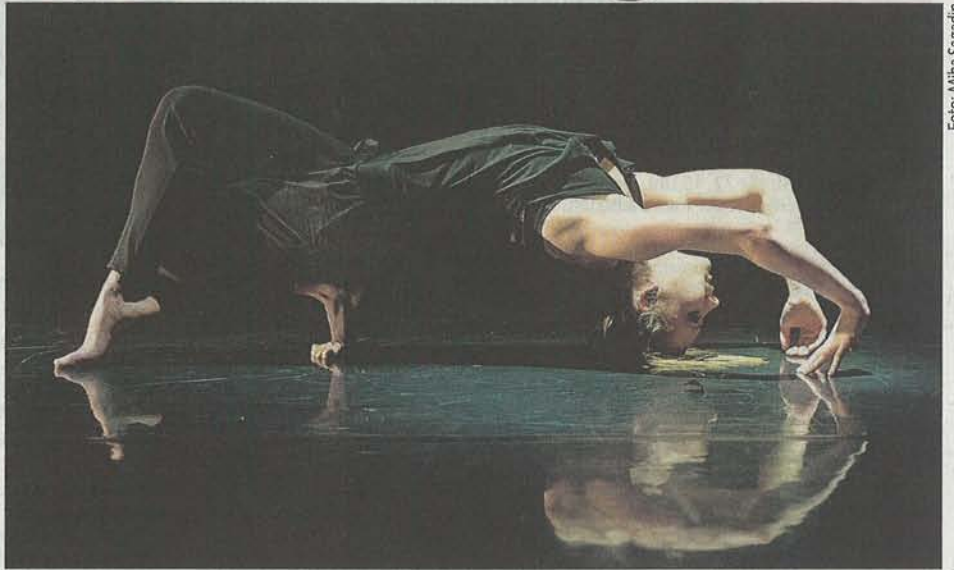


Foto: Mila Sagadin



Die größten Hits 2014

Erstmals die „Super Hits 2014“ auf 2 CDs mit den beliebtesten Hits. Ab sofort im Handel erhältlich.

Schau in die

**Kronen
Zeitung**

www.krone.at